



ART – Garaje - I CONCURSO DE SONS EMERGENTES

REGULAMENTO

O ART CLUB 1883 leva a efeito o I CONCURSO DE SONS EMERGENTES, designado por ART -GARAJE com o objectivo de proporcionar oportunidades aos jovens com talento na área da música, estimular e apoiar o trabalho desenvolvido pelas chamadas “bandas de garagem”, promover projectos colectivos ou individuais no domínio musical e oferecer sobretudo aos jovens uma iniciativa caracterizada por diferentes estilos musicais.

- 1 - O presente regulamento define as normas de participação no ART GARAJE – I Concurso de Sons Emergentes.
- 2 - Podem concorrer todos os projectos colectivos ou individuais a nível nacional que não tenham editado qualquer trabalho discográfico para fins comerciais.
- 3 - Para participar, os interessados devem apresentar o seguinte:
 - Uma maqueta em suporte digital (CD, DVD, Mini Disc, DAT) com quatro temas (covers e/ou instrumental). Cada tema deverá ter a duração média de 3 a 6 minutos. Caso algum dos temas seja original, deverá fazer-se referência no acto de inscrição.
 - Os trabalhos apresentados devem ser acompanhados das respectivas letras dactilografadas, referindo os nomes dos autores das mesmas bem como das músicas, juntamente com a respectiva ficha de inscrição, onde constará a identificação dos elementos do projecto, bem como um pequeno historial e nome original do mesmo.
- 4 - Os temas podem ser escritos e cantados em qualquer idioma, tendo que interpretar os temas apresentados nas maquetas.
- 5 - As bandas concorrentes autorizam, no acto da participação, a gravação ao vivo (em audio e/ou video do espectáculo e edição em CD ou DVD para distribuição gratuita, bem como a transmissão da actuação na Internet ou qualquer outro meio audiovisual.
- 6 - O período de inscrição e entrega de maquetes decorre até ao dia 06 de Março inclusive, em mão, no ART CLUB – Restaurante-Café Concerto e Esplanada, sito na Rua Bento Carqueja, nº 136 - 3720 Oliveira de Azeméis, ou via CTT.
- 7 - A lista de projectos seleccionados será divulgada a partir do dia 8 de Março. A Organização contactará directamente todos os projectos seleccionados.

8 - O Júri será constituído por um elemento da Azeméis FM rádio, um representante do Jornal O Correio de Azeméis, dois representantes da gerência do Art Club e um convidado a indicar.

8.1 -As decisões do Júri serão tomadas por maioria, sendo definitivas e delas não haverá recurso.

9 - O concurso decorrerá à sexta-feira a partir do dia 12 de Março, e iniciar-se-á às 22h30. Terá o número de eliminatórias que o número de inscrições impuser, sendo que em cada eliminatória concorrerão um mínimo de duas e o máximo de três bandas.

10 - Em cada sessão será apurada uma banda, que passará a uma segunda eliminatória cuja data será anunciada oportunamente.

11 - O ART CLUB disponibilizará o equipamento de som (PA) e luz, ficando a cargo dos participantes o backline, nomeadamente os amplificadores e microfones de que necessitarem.

12 - Os Prémios:

a) À banda vencedora será atribuído um prémio no valor de 300 €.

b) Aos restantes participantes será atribuído um diploma de participação, sem prejuízo de poderem existir outro(s) prémio(s).

13 - As questões normativas que suscitem dúvidas de interpretação e os casos omissos serão resolvidos pela organização do concurso (ART CLUB), ouvidos os elementos do júri.



Ficha de inscrição

Nome do projecto musical: _____

Idade do projecto: ____ anos e ____ meses

Cidade de origem: _____

Género Musical: _____

Influências Musicais: _____

Dados do elemento responsável pelo projecto:

Nome: _____

Função no projecto/Instrumento musical: _____

Contacto telefónico: _ _ _ _ _

E-mail: _____

Dados dos restantes membros:

Nome: Instrumento: Idade:

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____